

Propuesta de una guía pedagógica teatral en el desarrollo de la habilidad lingüística

*Proposal of a guide for theatrical teaching for the development of linguistic
skills*

Luis Enrique Villacís-Guamán

Pontificia Universidad Católica de Ecuador/Unidad Educativa Honduras, Ecuador

luis_enriq_09@yahoo.es

Ricardo Patricio Medina-Chicaiza

Pontificia Universidad Católica de Ecuador/Universidad Técnica de Ambato, Ecuador

pmedina@pucesa.edu.ec/ricardopmedina@uta.edu.ec

Teresa Milena Freire-Aillón

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, Ecuador

tfreire@pucesa.edu.ec

Marcela Cárdenas-Galarza

Unidad Educativa Bolívar, Ecuador

tfreire@pucesa.edu.ec

Número 08. Julio - Diciembre 2017

Resumen

La presente investigación tiene como objetivo proponer una guía pedagógica teatral para el desarrollo de la habilidad lingüística en los estudiantes de quinto año de primaria de la Unidad Educativa Honduras en la ciudad de Ambato, Ecuador. La investigación analizó, como problema representativo, a estudiantes con manejo de destrezas y habilidades lingüísticas deficientes.

El estudio conceptual analizó los beneficios de la pedagogía teatral en la educación y las teorías más relevantes para desarrollar la destreza de hablar, lo anterior permitió establecer las dimensiones a evaluar en los estudiantes a través de instrumentos diseñados para tal fin, como pruebas aplicadas a los estudiantes y un cuestionario de satisfacción de la guía aplicada a los docentes (técnica Iadov).

Entre los resultados relevantes de la fase de diagnóstico, se manifestó que los estudiantes presentan deficiencias en el área lingüística; se determinó, además, la escasez de técnicas innovadoras que permitan el desarrollo de la destreza de la comunicación hablada en estudiantes de quinto año de primaria.

La revisión de los antecedentes de la investigación y los resultados obtenidos planteó como producto final una guía pedagógica teatral para el desarrollo de las distintas habilidades lingüísticas (memoria auditiva, memoria lógica, pronunciación, razonamiento verbal y dictado) en los estudiantes de quinto año de primaria.

Palabras Clave: pedagogía teatral; educación básica; habilidad lingüística; teatro.

Abstract

The present research aimed to propose a theatrical pedagogical guide in the development of the linguistic ability in the students of fifth grade of the Unidad Educativa Honduras in the city of Ambato, Ecuador. The research evidenced, as a representative problem, students with insufficiency in the handling of skills and linguistic abilities.

The conceptual study analyzed the benefits of a guide for theatrical teaching in education and the most relevant theories to develop the ability to speak, this allowed to establish the dimensions to be evaluated in students through instruments designed as test applied to students and questionnaire of satisfaction of the guide applied to the teachers (Iadov technique).

Among the relevant results of the diagnostic phase it was evidenced that the students have deficiencies in the linguistic area, it is determined the lack of innovative techniques that allow the development of the ability to speak in fifth grade students.

The review of the research background and the results obtained, presented as final product a guide for theatrical teaching for the development of linguistic ability: auditory memory, logical memory, pronunciation, verbal reasoning and dictation in fifth grade students.

Key words: theatrical teaching; basic education; linguistic skills; theater.